

Enlaces de interés sobre *Dorsal*.

Web de la revista: <http://www.revistas.cenalt.es/index.php/dorsal>

Normas para los autores/as: <http://www.congreso.iberofoucault.org/wp-content/uploads/2016/11/Normas.pdf>

Información de la Red Iberoamericana Foucault:

La red iberoamericana Foucault reúne investigadores de diversos países y tiene como objetivo difundir y promover las propuestas teóricas y los estudios que han surgido a partir de los trabajos de M. Foucault. La red nace el año 2015 en el proceso de preparación del III Congreso Internacional “La actualidad de Michel Foucault” celebrado en Madrid y coorganizado por el Departamento de Historia de la Filosofía de la Universidad Complutense de Madrid y el Departamento de Filosofía de la Universidad de Zaragoza.

Toda la información acerca de cómo hacerse miembro de la Red aquí: http://iberofoucault.org/index.php?option=com_content&view=article&id=44:nuevas-incorporaciones&catid=33:red&Itemid=101



CALL FOR PAPERS

Dorsal. Revista de Estudios Foucaultianos, número 6 “Foucault en Irán”

En mayo de 1978, tras una conversación con el propietario del periódico italiano *Corriere della sera*, Foucault organiza a un grupo de intelectuales con el objetivo de realizar una serie de “reportajes de ideas”. Él mismo se encarga de viajar a Irán para conocer de cerca el levantamiento que está a punto de desbancar el régimen del Sha. Por su carácter más periodístico que filosófico, los reportajes sobre Irán no han recibido la misma atención que el resto de los escritos de Foucault. Sin embargo, cada vez más voces reivindican tomar en consideración esos textos como parte esencial de su producción filosófica. Su estudio y análisis ha tomado un valor e interés renovado para comprender su trayectoria filosófica, así como para interrogar y pensar nuestra actualidad. No son pocas las cuestiones que se abordan que, junto con las entrevistas y artículos que escribió como respuesta a las críticas recibidas, pueden activar una nueva mirada sobre viejos y nuevos problemas.

En la misma noción de “reportaje de ideas”, por ejemplo, se entrecruzan dos preocupaciones que, a día de hoy, todavía resuenan con fuerza: el compromiso político de los intelectuales y la necesidad de buscar nuevos imaginarios políticos. Conocidas son las críticas del pensador francés a la figura del intelectual universal. Esa reflexión se prolonga a través de una práctica que encuentra en esos reportajes un anclaje. Una práctica que asume que las ideas que marcan el devenir humano no se encuentran necesariamente en el espacio académico de las universidades o en los círculos intelectuales. El reportaje de ideas es una apuesta por ir al encuentro de acontecimientos que pongan a prueba las ideas. Se trata de un ejercicio que años más tarde parece retomar bajo la reflexión de “lo real de la filosofía” y la reivindicación de un pensamiento que no sea solamente *logos*. De esta manera, el reportaje de ideas recupera la reflexión sobre la relación entre filosofía y política y el papel del intelectual.

Pero la búsqueda de ideas “más activas, más fuertes, más resistentes y más vehemente que las que pueden pensar los políticos” responde asimismo a la percepción de cierta coyuntura histórica y política. Para Foucault, nuestras sociedades se encuentran, desde el punto de visto político, “en el punto cero”. En las entrevistas de aquella época habla de la necesidad de elaborar un nuevo “imaginario político”. El levantamiento iraní, como acontecimiento para el pensamiento, adquiere aquí toda su fuerza. Permite imaginar nuevas formas de organización social y política fuera de la órbita de la tradición filosófica y política occidental, nuevas formas desprovistas de los fundamentos jurídicos y revolucionarios que han copado el imaginario de la transformación social desde el inicio de la Modernidad. En este sentido, el reportaje de ideas se presenta también como un pretexto para repensar, bajo otras formas y figuras, el cambio social y la revolución.

La noción de “espiritualidad política”, término que utiliza para analizar la revuelta iraní, puede servirnos como ejemplo de esa búsqueda en Foucault. El levantamiento evoca en él las

revueltas religiosas de principios del siglo XVIII en Europa que en esos momentos estudia en el *Collège de France*. Estos dos fenómenos se conectan mutuamente por el hecho de expresar una articulación de la rebelión no sostenida por el esquema revolucionario tradicional. Pero también ponen sobre la mesa la necesidad de volver sobre un viejo debate: la de pensar la relación entre política y religión. En la encrucijada de esos dos elementos surge precisamente la noción de “espiritualidad política”. Manifiesta una forma de rechazar el recurso fácil de la ideología como respuesta al problema, pero también una apuesta por pensar desde nuevas coordenadas lo que acontece en los individuos sublevados y dispuestos a dar su vida en ello. Es una forma de abordar desde una nueva dimensión el problema de la resistencia y la transformación social que tiene por objeto poner en el centro del pensamiento las “prácticas de libertad”.

Tomando como punto de partida estos problemas, u otros que puedan derivarse de los mismos, invitamos a la comunidad investigadora a enviar sus artículos originales antes del 15 de marzo de 2019.

Resumen de las normas de envío:

- Los originales deben ser enviados a dorsal@iberofoucault.org
- Los originales deben presentarse en formato Word o compatible.
- En documento aparte se deben indicar los datos del autor (nombre, contacto, filiación y una breve presentación).
- Fecha límite de recepción de artículos: 15 de marzo de 2019 (incluido).

Pueden encontrar más información y las normas completas de envío de originales en:

<http://www.revistas.cenalt.es/index.php/dorsal>



Novedades en CENALTES:

Jacques Derrida. *Envíos pendientes: im-posibilidades de la democracia.*

Carlos Contreras Guala, Javier Agüero Águila (Editores)



Si en la escritura siempre resta algo que resiste al querer decir, entonces en toda escritura siempre habrá envíos pendientes. En toda escritura siempre habrá una suerte de oficina postal que acoge esa correspondencia que no llega a destinatario, pero que tampoco puede ser devuelta al remitente. Una suerte de Dead Letters Office que no albergará literalmente letras muertas, pero sí envíos que no llegaron al destinatario, que no pueden ser devueltos al remitente y que apelan a una lectura atenta y vigilante.

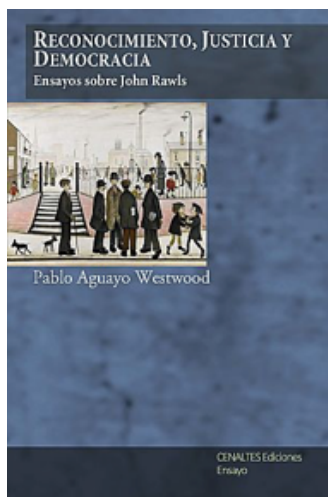
En este sentido, siempre habrá envíos pendientes. Siempre habrá un correo, un mensaje que no se alcanzó a enviar, que se olvidó enviar, que no hubo la osadía suficiente para enviar. Que tal vez llegó, que tal vez no hubo destinatario y no pudo ser devuelto

porque tampoco hay ya un remitente. Destinerrancia de los envíos pendientes y condición de posibilidad de toda legibilidad. Ofrecemos este compendio de envíos con la esperanza de que siempre restarán aún otros y que ellos no serán una letra muerta, ni quedarán secuestrados en una Dead Letters Office, ni serán reducidos a ceniza... y aunque así fuese, siempre restarán.

Reconocimiento, justicia y democracia: ensayos sobre John Rawls. Pablo Aguayo Westwood

Para quienes tengan interés en la filosofía moral y política contemporánea la obra de John Rawls es sin discusión una parada necesaria. De hecho, la tesis de Robert Nozick según la cual resulta imposible hacer filosofía moral y política sin considerar el marco ofrecido por Rawls, aunque parezca extrema, resulta bastante acertada. En gran medida el impacto de la obra de Rawls radica en su interés por ofrecer una teoría sustantiva de la justicia, teoría que hundiéndose sus raíces en la tradición de la filosofía sea capaz de orientarnos al momento de abordar las discusiones contemporáneas sobre justicia social.

En los trabajos que componen este libro el lector podrá encontrar una discusión actualizada sobre aquellos elementos que definen la base moral y política que Rawls presentó como fundamento de su teoría de la justicia. Al mismo tiempo, estos ensayos intentan construir un puente entre la justicia como equidad y otras tradiciones de la filosofía moral y política contemporánea. Para lograr este último fin, varios de los trabajos que aquí se presentan consideran las ideas de reconocimiento y autorrespeto como claves de interpretación de la obra de Rawls



Evaluadores/as de *Dorsal* en 2018

Patricia Amigot, Universidad de Navarra, España
Elvira Burgos, Universidad de Zaragoza, España
María Luciana Cadahia, FLACSO, Ecuador
Mónica Cano, Universidad de Zaragoza, España
Guilherme Castelo Branco, Universidade Federal do Rio de Janeiro, Brazil
Rodrigo Castro Orellana, Universidad Complutense de Madrid, España
Cristina Catalina, Universidad Complutense de Madrid, España
Omar Darío Heffes, Universidad de Buenos Aires, Argentina
Olaya Fernández Guerrero, Universidad de La Rioja, España
Joaquín Fortanet, Universidad de Zaragoza, España
Pablo Lópiz Cantó, Universidad de Zaragoza, España
Ester Jordana, Universidad de Barcelona, España
Carolina Meloni, Universidad Europea de Madrid, España
Miguel Morey, Universidad de Barcelona, España
Amanda Núñez, UNED, España
Luisa Posada Kubissa, Universidad Complutense de Madrid, España
Oscar Quejido, Universidad Complutense de Madrid, España
Antonio Rivera, Universidad Complutense de Madrid, España
Rosa María Rodríguez Magda, Valencia, España
Adán Salinas Araya, Universidad Complutense de Madrid, España
Julián Sauquillo González, Universidad Autónoma de Madrid, España
Francisco Vázquez, Universidad de Cádiz, España