

Enlaces de interés sobre *Dorsal*.

Web de la revista: <http://www.revistas.cenalt.es/index.php/dorsal>

Call For Papers del número 2: <http://www.congreso.iberofoucault.org/wp-content/uploads/2016/11/CFP-Dorsal-n-2.pdf>

Normas para los autores/as: <http://www.congreso.iberofoucault.org/wp-content/uploads/2016/11/Normas.pdf>

Información de la Red Iberoamericana Foucault:

La red iberoamericana Foucault reúne investigadores de diversos países y tiene como objetivo difundir y promover las propuestas teóricas y los estudios que han surgido a partir de los trabajos de M. Foucault. La red nace el año 2015 en el proceso de preparación del III Congreso Internacional “La actualidad de Michel Foucault” celebrado en Madrid y coorganizado por el Departamento de Historia de la Filosofía de la Universidad Complutense de Madrid y el Departamento de Filosofía de la Universidad de Zaragoza.

Toda la información acerca de cómo hacerse miembro de la Red aquí: http://iberofoucault.org/index.php?option=com_content&view=article&id=44:nuevas-incorporaciones&catid=33:red&Itemid=101

CALL FOR PAPERS

Dorsal. Revista de Estudios Foucaultianos, número 2 “Parrhesía y estética de la existencia”

Era 1976 y Michel Foucault, ya célebre para ese entonces, volvía a conmocionar al público lector con el lanzamiento de *La voluntad de saber*; el texto se presentaba como el primer volumen de un proyecto mayor, ambicioso y polémico, tal cual era el realizar una Historia de la sexualidad. No obstante, después de que dicho libro saliera a la luz pública, pasaron ocho años en los que no se volvió a tener noticias sobre esta empresa, ni de ninguna otra difusión editorial por parte del filósofo parisino. Así, un enigmático y largo silencio interrumpe una década y media de continuo y arduo trabajo de publicación losóca. Pero si algo sorprendió incluso más que este silencio, fue la forma en la que se rompió: Foucault publica en 1984 los dos siguientes tomos de su Historia de la sexualidad -*El uso de los placeres* y *La inquietud de sí-*, pero éstos no parecían ser una simple reanudación de su proyecto, algo había cambiado. Además de que el estudio se ubicaba esta vez en la época grecorromana, algo nada habitual en los análisis de Foucault, la sexualidad no parecía constituir ahora la inquietud principal y el trabajo crítico no ponía ya énfasis en los mecanismos de sujeción que se producen a través de construcciones discursivas teórico-científicas o por medio de prácticas coercitivas. El análisis se desplazó hacia las diversas formas en que los sujetos se relacionan consigo mismos, y junto a este desplazamiento ético se puso en evidencia una nueva caja de herramientas conceptuales.

La revista *Dorsal* dedica su segundo número a todo lo creado tras aquel fructífero silencio, a ese nuevo territorio conceptual gracias al cual se volvió usual hablar de un “último Foucault”, el de “la vuelta a los griegos”. Esto no sólo abarca los dos últimos tomos publicados de Historia de la sexualidad, sino un amplio trabajo oral constituido por conferencias, seminarios y entrevistas en donde la indagación respecto al “sí mismo” y las diferentes nociones que lo orbitan, son el tema predilecto del filósofo en sus últimos cuatro años de vida. Para el título del presente volumen hemos escogido dos de estas nociones que nos parecen cardinales: por un lado, la parrhesía, esa libertad de palabra que brota en la Antigüedad dentro de la esfera democrática, pero que pronto da la espalda a ésta y consigue su lugar natural en la losofía, en forma de una franqueza crítica, confrontativa y reacia a cualquier tipo de institucionalidad política; y, por otro lado, el polémico concepto de “estética de la existencia”, visto por unos como una frívola invitación al dandismo, por otros como la única propuesta ética posible después de la muerte de Dios (y aún más, del hombre), y visto también, nalmente, como una forma legítima de comprender genealógicamente la ética en la Antigüedad.

Queremos, pues, invitar a todos los investigadores e investigadoras a usar el espacio que hoy brinda Dorsal, a compartir sus reexiones en torno al llamado “Foucault de los 80” y a ayudarnos, con vuestra participación, a hacer de esta revista un escenario privilegiado en lo que respecta al ejercicio parresiástico

Resumen de las normas de envío:

- Los originales deben ser enviados a dorsal@iberofoucault.org
- Los originales deben presentarse en formato Word o compatible.
- En documento aparte se deben indicar los datos del autor (nombre, contacto, liación y una breve presentación).
- Fecha límite de recepción de artículos: 31 de enero de 2017 (incluido).

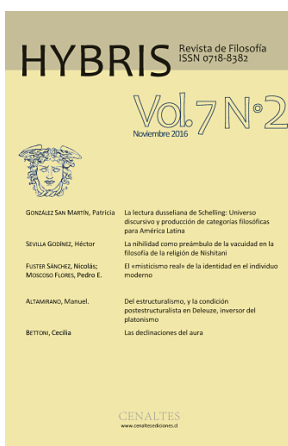
Pueden encontrar más información y las normas completas de envío de originales en: <http://www.revistas.cenalt.es/index.php/dorsal>



Novedades en CENALTES:

Último número de *HYBRIS, Revista de Filosofía*, publicado el 30 de noviembre.
Vol 7, N°2

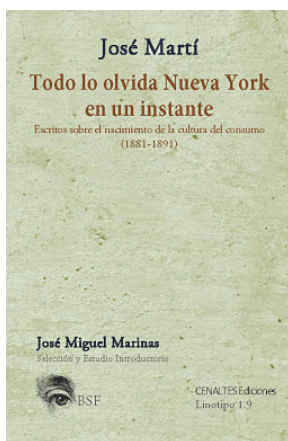
<http://revistas.cenalt.es.cl/index.php/hybris/issue/view/19>



Nuevo título en la colección Linotipo 1.9:

José Martí. *Todo lo olvida Nueva York en un instante. Escritos sobre el nacimiento de la cultura del consumo (1881-1891)*, Viña del Mar, Octubre, 2016. (Selección y Estudio Introductorio de José Miguel Marinas).

Acceso libre en: <http://cenalt.esediciones.cl/index.php/ediciones/catalog/book/21>



Dorsal. Revista de Estudios Foucaultianos
Número 1, diciembre 2016
ISSN: 0719-7519

En este número 1 de *Dorsal. Revista de Estudios Foucaultianos* han colaborado como evaluadores:

Jorge Álvarez Yagüez, investigador independiente
Antonio Campillo Meseguer, Universidad de Murcia, España
Edgardo Castro, Universidad Nacional de San Martín, Argentina
Rodrigo Castro Orellana, Universidad Complutense de Madrid, España
Jorge Dávila, Universidad de los Andes, Venezuela
Fernando Fuentes Megías, IES Joaquín Turina, España
Joaquín Fortanet, Universidad de Zaragoza, España
Pedro Lomba Falcón, Universidad Complutense de Madrid, España
Pablo Lópiz Cantó, Universidad de Zaragoza, España
Mariano Narodowski, Universidad Torcuato Di Tella, Argentina
Oscar Quejido Alonso, Universidad Complutense de Madrid, España
Marcelo Raffin, Universidad de Buenos Aires, Argentina
Antonio Rivera, Universidad Complutense de Madrid, España
Adán Salinas Araya, Universidad Complutense de Madrid, España
Julián Sauquillo González, Universidad Autónoma de Madrid, España
Francisco Vázquez, Universidad de Cádiz, España
Alfredo Veiga-Neto, Universidade Federal do Rio Grande do Sul, Brasil
Tuillang Yuing, investigador independiente